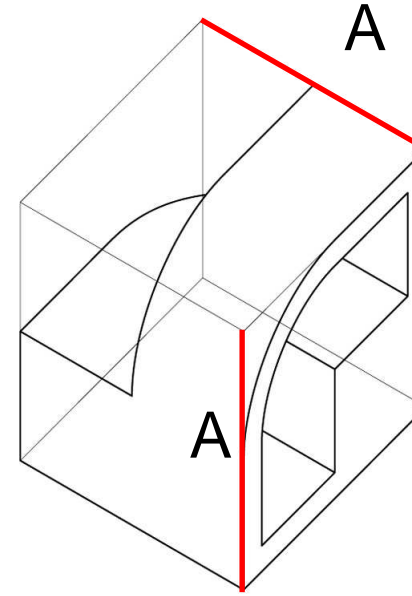
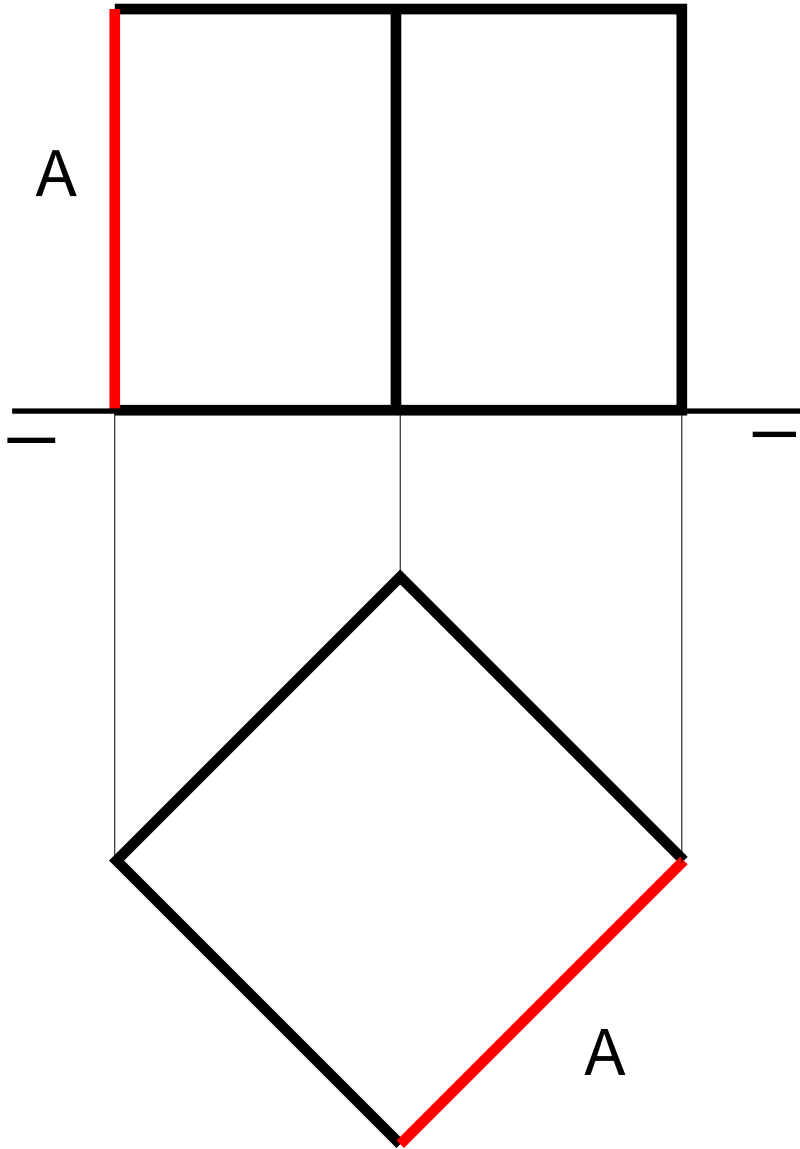


1. Dibujar el cubo envolvente

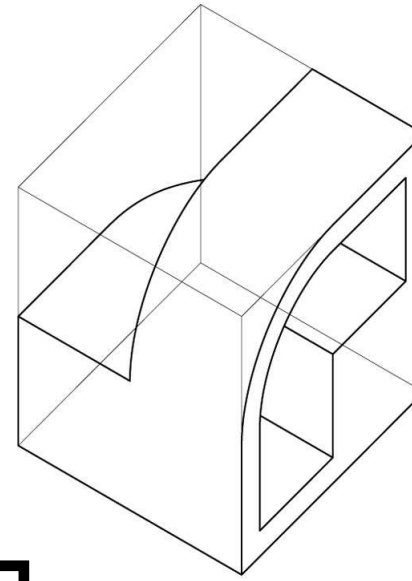
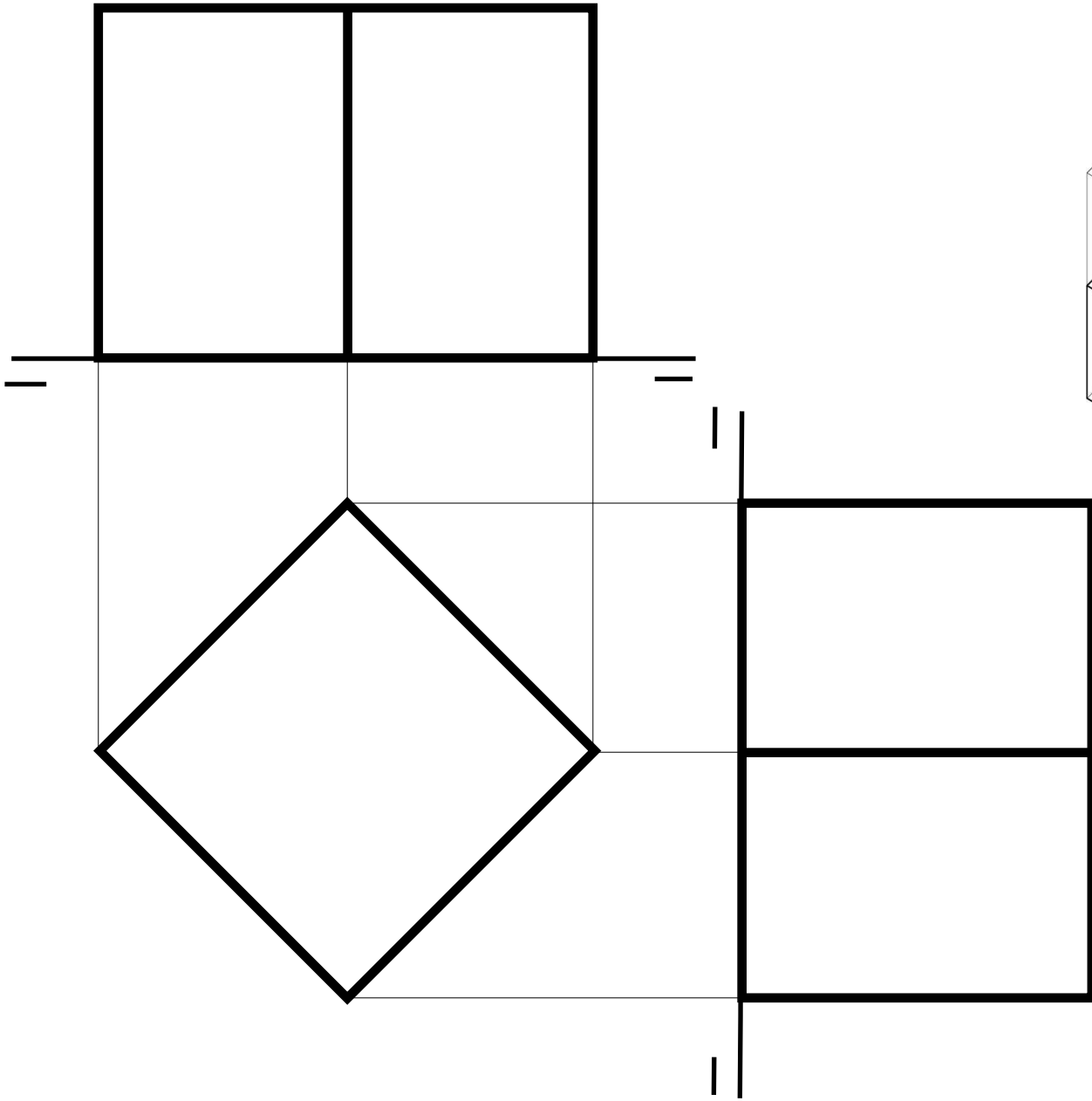
- Rotar la vista superior (planta) 45 grados con respecto a la Línea de Tierra
- Dibujar las líneas proyectantes de las caras verticales del frente



1. Dibujar el cubo envolvente

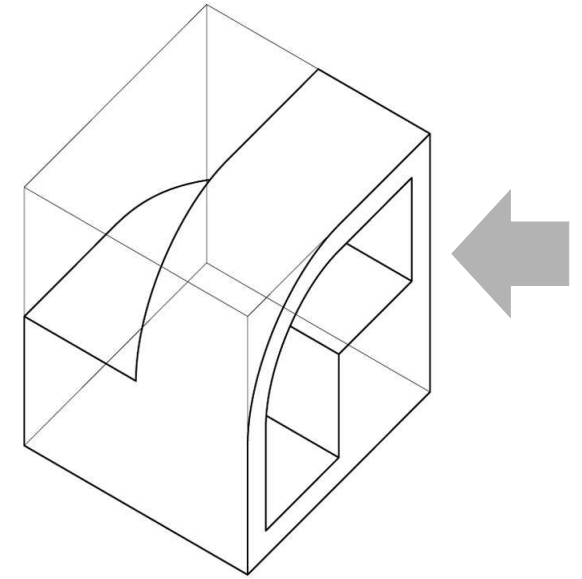
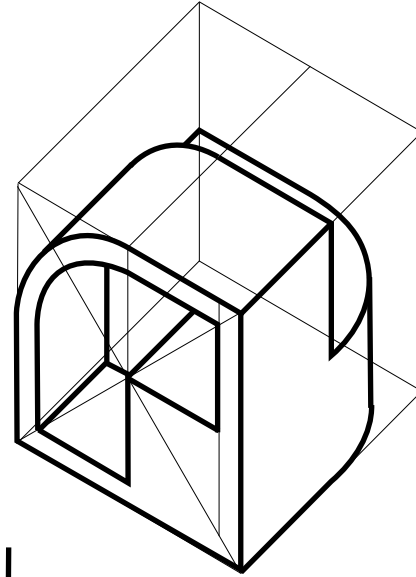
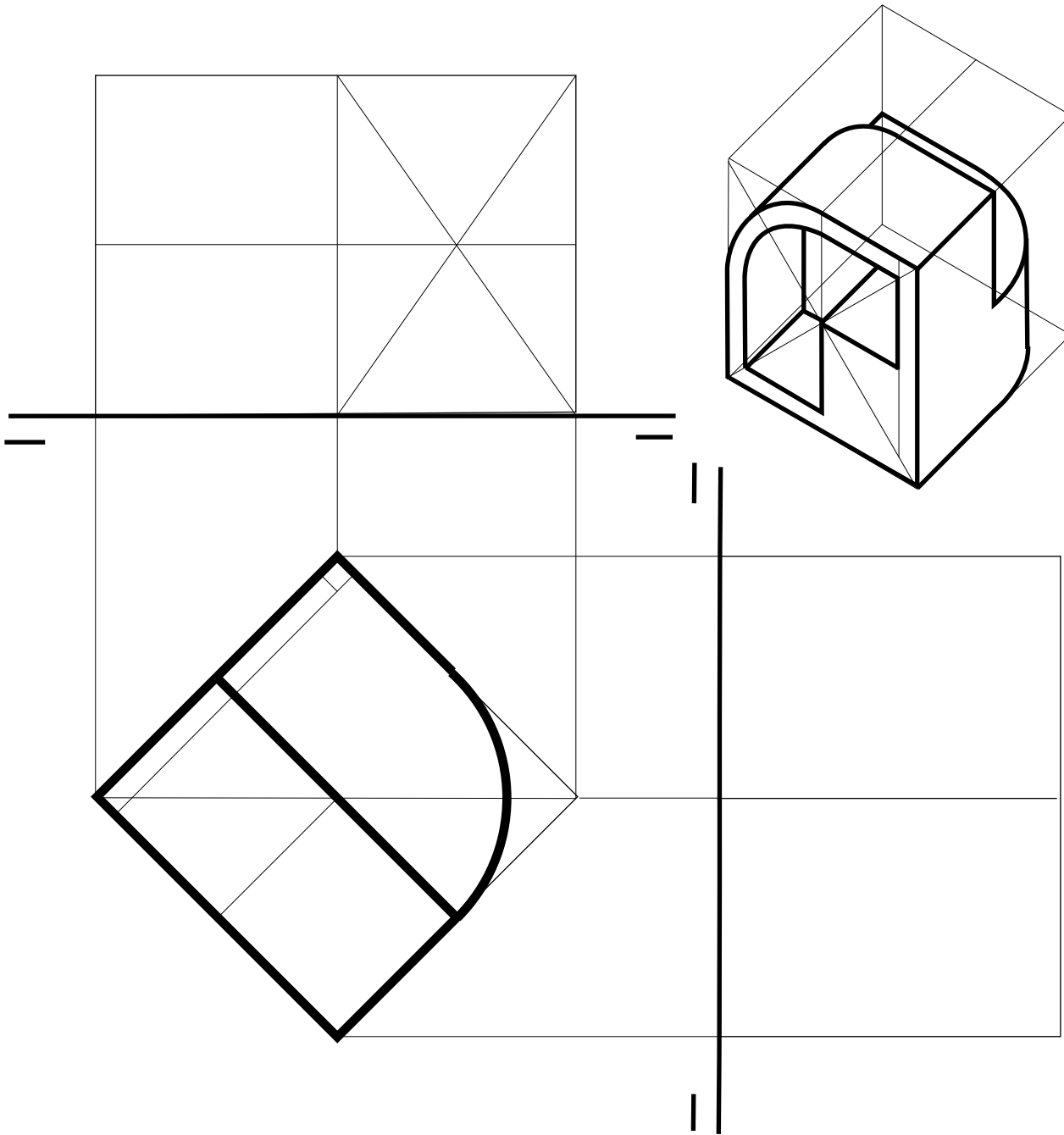
- Como es un cubo, la altura de la vista de frente es igual al lado del cuadrado de la planta.

Las caras se ven rectangulares, porque están oblicuas respecto al plano de proyección y las alturas no se modifican.



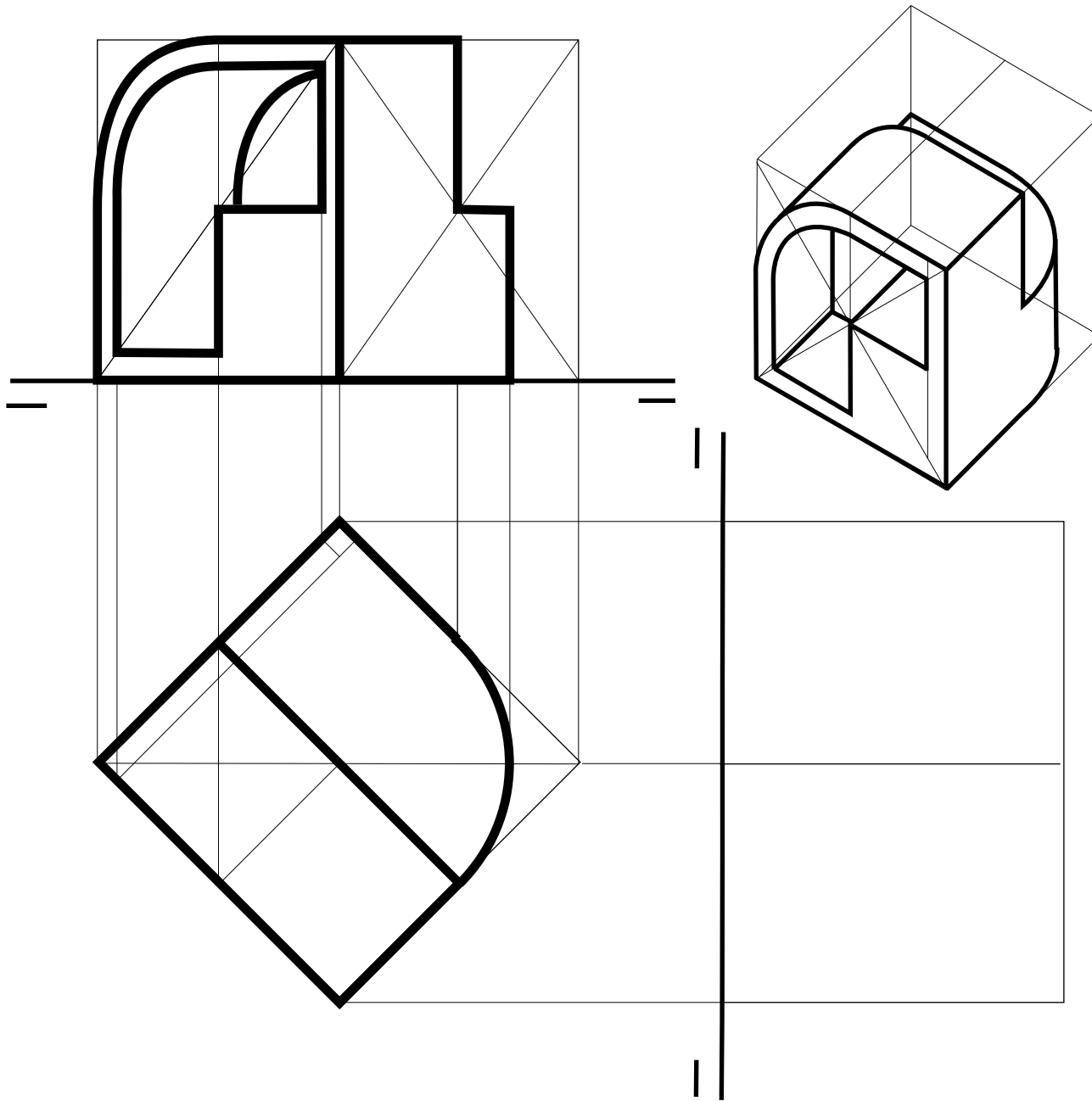
2. Dibujar la proyección lateral

- Se define con los mismos criterios que la del frente



3. Dibujar la propuesta

- Se dibuja en la planta lo que se ve. El enfoque es el indicado en la perspectiva.
- Dibujar con distinto trazo lo visible de lo oculto.



3. Dibujar la propuesta

- Se dibuja en la vista frontal lo que está incluido en las dos caras verticales frontales.

Las proporciones en altura se mantienen, en el ancho se proyectan desde la planta.

Para encontrar el espesor de la placa se proyecta de la planta a la vista frontal.

El espesor en horizontal se encuentra trazando la diagonal de la cara rectangular.

- Luego se dibuja lo que se ve hacia atrás.

- Dibujar con los mismos criterios la vista lateral.