



Para que te resulte más fácil contestar las preguntas anteriores, te recordamos los objetivos de los TP realizados en el segundo cuatrimestre.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 7: Forma y tecnología

■ **PROPÓSITOS:**

1. Trabajar con superficies desarrollables, explorando la relación entre la forma en dos y tres dimensiones por corte y curvado de placas
2. Incorporar cortes seriados a las superficies para modificar su rigidez y permitir la generación de formas.
3. Reconocer las relaciones entre la forma y la densidad de los cortes.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 8: Significación de la forma

■ **PROPÓSITOS:**

1. Establecer una metodología para abordar la significación de los objetos, contemplando el análisis y la producción de los mismos en relación a su contexto y a otros del mismo tipo. Detección de rasgos distintivos.
2. Detección de las normas y las justificaciones que subyacen en la conformación de ámbitos específicos para determinadas prácticas sociales.
3. Incorporación del análisis paradigmático y sintagmático de los productos de diseño industrial.
4. Reconocimiento de la historicidad de los objetos de uso cotidiano y de su influencia sociocultural.
5. Revisión del concepto de "necesidad" y "función". Análisis de situaciones problemáticas.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 9: Diseño de un trofeo

■ **PROPÓSITOS:**

El objetivo de este concurso, en lo didáctico, es desarrollar el trabajo de síntesis de los tres cursos de morfología, donde se deberán trabajar **conjuntamente** la configuración, el color, la textura, el brillo y el material **para concretar conceptos**. Se pretende verificar por este medio la incorporación de los conocimientos desarrollados en los cursos.